FOLCLORE



Folclore é o conjunto de conhecimentos, costumes, tradições e manifestações culturais de um povo. Ele é transmitido de geração em geração e tem na oralidade uma importante forma de preservação.

No folclore brasileiro, encontramos lendas, mitos, contos, músicas, danças, festas, brincadeiras, provérbios, adivinhas e muitas outras manifestações que fazem parte da cultura e da vida das comunidades.

Essas manifestações revelam diferentes maneiras de compreender o mundo, expressar sentimentos, transmitir conhecimentos e se relacionar com a natureza e com outras pessoas. Também ajudam a preservar histórias, crenças, valores e costumes.

O folclore não pertence apenas ao passado. Ele continua vivo, sendo transmitido, transformado e recriado pelas pessoas ao longo do tempo.

Conhecer o folclore é valorizar a diversidade cultural e reconhecer parte da riqueza das tradições brasileiras.

atividadesdasabrina.com.br

FOLCLORE



FOLCLORE É O CONJUNTO DE CONHECIMENTOS, COSTUMES, TRADIÇÕES E MANIFESTAÇÕES CULTURAIS DE UM POVO. ELE É TRANSMITIDO DE GERAÇÃO EM GERAÇÃO E TEM NA ORALIDADE UMA IMPORTANTE FORMA DE PRESERVAÇÃO.

NO FOLCLORE BRASILEIRO, ENCONTRAMOS LENDAS, MITOS, CONTOS, MÚSICAS, DANÇAS, FESTAS, BRINCADEIRAS, PROVÉRBIOS, ADIVINHAS E MUITAS OUTRAS MANIFESTAÇÕES QUE FAZEM PARTE DA CULTURA E DA VIDA DAS COMUNIDADES.

ESSAS MANIFESTAÇÕES REVELAM DIFERENTES MANEIRAS DE COMPREENDER O MUNDO, EXPRESSAR SENTIMENTOS, TRANSMITIR CONHECIMENTOS E SE RELACIONAR COM A NATUREZA E COM OUTRAS PESSOAS. TAMBÉM AJUDAM A PRESERVAR HISTÓRIAS, CRENÇAS, VALORES E COSTUMES.

O FOLCLORE NÃO PERTENCE APENAS AO PASSADO. ELE CONTINUA VIVO, SENDO TRANSMITIDO, TRANSFORMADO E RECRIADO PELAS PESSOAS AO LONGO DO TEMPO.

CONHECER O FOLCLORE É VALORIZAR A DIVERSIDADE CULTURAL E RECONHECER PARTE DA RIQUEZA DAS TRADIÇÕES BRASILEIRAS.

atividadesdasabrina.com.br



BOI-BUMBÁ

Há muito tempo, em uma fazenda, vivia Catirina, uma mulher que estava grávida. Ela desejou comer a língua do boi mais bonito e querido do patrão.

Para realizar o desejo de Catirina, seu marido, Francisco, matou o boi e retirou sua língua. Quando o fazendeiro descobriu o que havia acontecido, ficou furioso e mandou procurar uma maneira de trazer o boi de volta à vida.

Com muita fé, Catirina e Francisco pediram ajuda para salvar o boi. Depois de muitas tentativas, aconteceu o milagre: o boi ressuscitou, trazendo alegria para todos.

Desde então, essa história é celebrada no Bumba Meu Boi, uma festa cheia de música, dança, cores e tradição, que encanta crianças e adultos.

O Boi-Bumbá é mais do que uma festa: é uma importante manifestação da cultura popular brasileira, transmitida de geração em geração com alegria e orgulho.

atividadesdasabrina.com.br



BOI-BUMBÁ

HÁ MUITO TEMPO, EM UMA FAZENDA, VIVIA CATIRINA, UMA MULHER QUE ESTAVA GRÁVIDA. ELA DESEJOU COMER A LÍNGUA DO BOI MAIS BONITO E QUERIDO DO PATRÃO.

PARA REALIZAR O DESEJO DE CATIRINA, SEU MARIDO, FRANCISCO, MATOU O BOI E RETIROU SUA LÍNGUA. QUANDO O FAZENDEIRO DESCOBRIU O QUE HAVIA ACONTECIDO, FICOU FURIOSO E MANDOU PROCURAR UMA MANEIRA DE TRAZER O BOI DE VOLTA À VIDA.

COM MUITA FÉ, CATIRINA E FRANCISCO PEDIRAM AJUDA PARA SALVAR O BOI. DEPOIS DE MUITAS TENTATIVAS, ACONTECEU O MILAGRE: O BOI RESSUSCITOU, TRAZENDO ALEGRIA PARA TODOS.

DESDE ENTÃO, ESSA HISTÓRIA É CELEBRADA NO BUMBA MEU BOI, UMA FESTA CHEIA DE MÚSICA, DANÇA, CORES E TRADIÇÃO, QUE ENCANTA CRIANÇAS E ADULTOS.

O BOI-BUMBÁ É MAIS DO QUE UMA FESTA: É UMA IMPORTANTE MANIFESTAÇÃO DA CULTURA POPULAR BRASILEIRA, TRANSMITIDA DE GERAÇÃO EM GERAÇÃO COM ALEGRIA E ORGULHO.

atividadesdasabrina.com.br



SACI-PERERÊ

O Saci-Pererê é um personagem muito conhecido do folclore brasileiro. Ele é um menino negro, de uma perna só, que usa um gorro vermelho na cabeça e tem um cachimbo na boca.

Muito travesso e esperto, o Saci vive nas matas e adora pregar peças nas pessoas. Ele corre em redemoinhos, faz barulhos estranhos, esconde objetos, assobia de madrugada e dá nós nas crinas dos cavalos.

Ninguém consegue pegá-lo facilmente, pois ele é muito rápido e costuma desaparecer em meio aos redemoinhos. Diz a lenda que quem consegue capturar um Saci e tirar seu gorro vermelho pode dominar seus poderes.

O Saci é conhecido por suas travessuras e por seu jeito brincalhão e misterioso. Suas histórias fazem parte da imaginação popular e são contadas de geração em geração.

A lenda do Saci-Pererê faz parte da cultura brasileira e continua encantando crianças e adultos com suas histórias cheias de mistério, travessuras e imaginação.

atividadesdasabrina.com.br



SACI-PERERÊ

O SACI-PERERÉ É UM PERSONAGEM MUITO CONHECIDO DO FOLCLORE BRASILEIRO. ELE É UM MENINO NEGRO, DE UMA PERNA SÓ, QUE USA UM GORRO VERMELHO NA CABEÇA E TEM UM CACHIMBO NA BOCA.

MUITO TRAVESSO E ESPERTO, O SACI VIVE NAS MATAS E ADORA PREGAR PEÇAS NAS PESSOAS. ELE CORRE EM REDEMÓINHOS, FAZ BARULHOS ESTRANHOS, ESCONDE OBJETOS, ASSOBIA DE MADRUGADA E DÁ NÓS NAS CRINAS DOS CAVALOS.

NINGUÉM CONSEGUE PEGÁ-LO FACILMENTE, POIS ELE É MUITO RÁPIDO E COSTUMA DESAPARECER EM MEIO AOS REDEMÓINHOS. DIZ A LENDA QUE QUEM CONSEGUE CAPTURAR UM SACI E TIRAR SEU GORRO VERMELHO PODE DOMINAR SEUS PODERES.

O SACI É CONHECIDO POR SUAS TRAVESSURAS E POR SEU JEITO BRINCALHÃO E MISTERIOSO. SUAS HISTÓRIAS FAZEM PARTE DA IMAGINAÇÃO POPULAR E SÃO CONTADAS DE GERAÇÃO EM GERAÇÃO.

A LENDA DO SACI-PERERÉ FAZ PARTE DA CULTURA BRASILEIRA E CONTINUA ENCANTANDO CRIANÇAS E ADULTOS COM SUAS HISTÓRIAS CHEIAS DE MISTÉRIO, TRAVESSURAS E IMAGINAÇÃO.

atividadesdasabrina.com.br